

## **Программа реализации инновационного проекта (программы) по теме: «Мультисенсорный подход как технология разноуровневого обучения детей дошкольного возраста»**

### **1. Исходные теоретические положения.**

#### *Актуальность и тема исследования.*

Наше время предъявляет новые требования к процессу обучения и воспитания детей. Изменение формы и структуры подачи познавательного материала придает образовательному процессу большую гибкость и адаптивность. Необходимо организовывать учебно-воспитательный процесс не только в соответствии с современными требованиями, но и формировать положительное отношение к изучению нового материала. Необходимо погружать ребенка в ситуацию успеха. Но если ребенок не усваивает материал, не может использовать свои знания, успех маловероятен.

Практически в любом коллективе есть дети с различными ведущими модальностями (предпочитаемый способ получения информации). Другими словами, для того чтобы процесс обучения и развития в таком полимодальном коллективе был успешным дети должны учебное содержание (познавательный материал) видеть, слышать, чувствовать.

Поскольку обучение представляет собой процесс передачи знаний, навыков, умений от обучающего к обучаемому, то эффективность этого процесса во многом определяется способностью педагога передавать информацию в доступной форме и способностью ребенка воспринимать и перерабатывать предоставляемую информацию, а также способностью организовать тренировку детей в использовании и добывании материала. Новая информация воспринимается и запоминается дошкольниками по-разному, так же, как и по-разному формируются навыки. Одной из причин, по которой дети оказываются в неравных условиях обучения, является разный путь учения, поэтому для успешного восприятия, отработки и запоминания материала необходимо использовать задания и упражнения, позволяющие активизировать все каналы восприятия.

Воспитателю необходимо изучить способы обучения детей в полимодальных группах, а главное применять свои знания в практике. В связи с этим в педагогической деятельности необходимо использовать мультисенсорный подход, предусматривающий целенаправленное воздействие на все каналы восприятия ребенка на занятии. Идея мультисенсорного обучения – предоставить условия для развития разных каналов восприятия у ребенка для повышения образовательной эффективности. Под мультисенсорным подходом подразумевается обучение с опорой на каналы восприятия всех органов чувств: слуха, зрения, осязания, обоняния, вкуса, что способствует более легкому восприятию и запоминанию нового материала. Это значит, что могут быть задействованы все или какие-то комбинации зрительных, слуховых, вкусовых, обонятельных и тактильных ощущений.

О мультисенсорном подходе впервые начал писать американский психолог Хорвард Гарднер в 1985 г. Разработанная им теория имеет огромное значение для педагогической науки. Она повернула педагогику лицом к конкретному ребенку и призвала все профессиональное сообщество воспринимать детей не как умных или глупых, способных или неспособных, а как умных и способных по-разному.

В процессе мультисенсорного обучения дети усваивают информацию, включая все чувствительные каналы восприятия: слух, зрение, осязание, обоняние и вкус. Мультисенсорный подход стимулирует обучение вовлечением детей на нескольких уровнях одновременно. Мультисенсорный метод позволяет задействовать все или почти все возможности для обучения. Мультисенсорный подход позволяет каждому ребенку реализовать свои сильные стороны согласно ведущему типу восприятия, а также развить второстепенные сенсорные каналы, помогает концентрировать и удерживать внимание, детально изучать и воспринимать информацию.

В целом проблема социализации детей с разным типом модальности является одной из наиболее актуальных психолого-педагогических проблем. К каждому ребенку с определенным стилем обучения необходимо подходить не с позиции, чего он не может в силу своего индивидуального развития или ведущей модальности восприятия и переработки информации, а с позиции, что он может, несмотря на имеющиеся особенности. Мультисенсорное обучение – это ответвление личностно-ориентированного обучения, то есть процесса гармоничного развития личности, где ребенок чувствует себя частью процесса, несмотря на наличие у него индивидуальных особенностей, например, определенных модальностей и состояния здоровья.

Можно определить следующий контингент воспитанников, выделенных по способу восприятия и переработки информации:

- визуалы
- аудиалы
- кинестетики
- дискретны.

*По сути, мультисенсорный подход является технологией разноуровневого обучения, выступающей как способ организации образовательного процесса, основанного на построении индивидуального образовательного пространства для каждого ребенка, исходя из зоны его ближайшего развития, наличия особенностей восприятия и переработки информации (модальностей) и, позволяющий включить его в совместную коллективную образовательную деятельность.*

Актуальные научно-методические и дидактические аспекты применения мультисенсорного подхода к обучению и развитию детей раскрываются в исследованиях психолого-педагогической направленности. Так в книге «Структура Разума» Говарда Гарднера раскрывается суть мультисенсорного подхода, которая заключается в том, что для успешного восприятия познавательного материала дошкольниками, обладающими разными видами памяти/интеллекта, необходимо использовать задания и

упражнения, позволяющие активизировать не только ведущий, а все каналы восприятия.

Жан Пиаже указывал на то, что развитие когнитивных сил связано с взаимодействием организма со средой, что приводит к приспособлению. По мнению ученого первой и основной стадией когнитивного развития является сенсомоторная сфера, без прохождения которой невозможно достичь следующей стадии.

Также еще во второй половине 20 века, российский исследователь в области сенсорики и дизайна Виктор Папанек предложил ряд игрушек и оборудования, способствующих одновременному развитию тактильных ощущений, слухового и зрительного восприятия детей-дошкольников, что в конечном итоге способствует эффективному познавательному развитию детей.

Как стало очевидно из исследований российских и зарубежных педагогов и психологов (Хазери, Пакдамана Саваджи, Саидова К., В.В. Воронкова, С.В. Кудрина и др.) наиболее успешными являются те методы обучения и учебные материалы, которые не только учитывают имеющиеся у детей различия в восприятии и подаче материала, предлагаемых упражнениях и видах работы в группе и дома, но и используются в совокупности.

Эффективность мультисенсорного подхода подтверждается многолетней успешной практикой во многих странах мира, в том числе и в России.

Все это обусловило выбор *темы исследования: «Мультисенсорный подход как технология разноуровневого обучения детей дошкольного возраста».*

*Проблема исследования:* каковы содержательные и процессуальные основы мультисенсорного подхода как технология разноуровневого обучения детей дошкольного возраста.

Решение данной проблемы составляет *цель исследования:* определение актуальности и особенности применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста

*Объект исследования:* технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста.

*Предмет исследования:* мультисенсорный подход как технология разноуровневого обучения детей дошкольного возраста.

В основу исследования положена *гипотеза*, согласно которой технология разноуровневого обучения детей дошкольного возраста будет успешна, если используется мультисенсорный подход, предполагающий:

- повышение мотивации и интереса детей к изучаемому познавательному материалу;
- возможность донести в нужной форме разную информацию для разной детской аудитории (визуалов, аудиалов, кинестетиков);
- развитие второстепенных сенсорных каналов и способствование инклюзии детей с нарушениями здоровья;

- чем больше каналов открыто для восприятия информации, тем эффективнее идет процесс взаимодействия с окружающим;

- предупреждение психосоматических и эмоциональных перегрузок ребенка.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом и выдвинутой гипотезой были определены следующие *задачи исследования*:

1. Изучить и проанализировать теоретические источники и опыт деятельности по проблеме мультисенсорного обучения дошкольников в условиях образовательной среды.

2. Выявить детей с разными стилями обучения, создать банк данных по категориям, выделенных по способу восприятия и переработки информации.

3. Определить и реализовать в ДОО мультисенсорные направления и методы развития и обучения детей в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.

4. Обогащать предметно-пространственную среду групповых помещений посредством мультисенсорных пособий.

5. Проанализировать, обобщить и распространить результаты инновационной деятельности по теме исследования.

Решение этих задач позволит реализовать на практике личностно-ориентированный подход в работе с детьми и тем самым создать для них атмосферу успешности и эффективного обучения и развития.

## **2. Этапы и сроки реализации инновационного проекта (программы).**

*Срок реализации проекта:* декабрь 2022 – ноябрь 2025

*Первый этап – организационно-подготовительный (декабрь 2022 - август 2023 гг.)* направлен на изучение, анализ и обобщение теоретических источников и передового опыта по проблеме применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста, а также создание условий для формирующего эксперимента.

Создается банк идей и инноваций, приобретается научно-методическая литература по проблеме мультисенсорного обучения дошкольников. Выявляются дети с разными стилями обучения и создается банк данных по категориям, выделенных по способу восприятия и переработки информации.

Изучается нейропсихологическая характеристика детей по типу модальностей.

Определяется ведущая модальность восприятия и переработки информации у дошкольников и уровень их познавательной активности (констатирующий этап).

Осуществляется анализ ресурсов ДОО для применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста с различными ведущими модальностями (предпочитаемый способ получения информации).

Определяются направления и концептуальные основы использования мультисенсорного подхода в познавательном развитии детей.

Выявляются мультисенсорные методы и приемы развития и обучения разных категорий детей в соответствии с их индивидуально-типологическими особенностями (модальностями) и состоянием здоровья.

Разрабатываются конспекты образовательной деятельности с детьми с применением мультисенсорного подхода.

Обеспечивается подготовка педагогов в области мультисенсорного обучения.

*Второй этап – экспериментальный (сентябрь 2023 – июнь 2025 гг.)* посвящен формирующему педагогическому эксперименту.

Обогащение предметно-пространственной среды групповых помещений посредством мультисенсорных пособий в направлении развития и обучения дошкольников с разными типами модальностей. Осуществление мультисенсорного обучения детей. Оказание научно-методической поддержки педагогам, участникам инновационной деятельности. Коррекция конспектов, отражающих содержание образовательных практик с детьми с использованием мультисенсорного подхода.

*Третий этап – обобщающий (июль 2025 – ноябрь 2025 гг.)* включает в себя обработку и анализ результатов исследования; распространение опыта инновационной деятельности.

Выявление модальности восприятия и переработки информации у дошкольников и уровня их познавательной активности (контрольный этап диагностики). Обобщение опыта деятельности ДОО по применению мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста. Редактирование и подготовка к печати методического пособия по теме исследования; публикации в печати; отчет о работе.

### **3. Содержание и методы реализации инновационного проекта (программы), необходимые условия реализации работ.**

Познание окружающего мира маленьким ребенком начинается с ощущений, с восприятия, с запахов. Чем богаче и ярче эти ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребенком сведения об окружающем мире. Одна из особенностей восприятия детьми дошкольного возраста – это тесная связь его с действиями ребенка. Восприятие на этом уровне психического развития связано с практической деятельностью. Воспринять объект для ребёнка – значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, понюхать, попробовать и потрогать его. Мультисенсорный подход предполагает развитие и обучение детей с опорой на каналы восприятия разных органов чувств: слуха, зрения, осязания, обоняния, вкуса, что способствует более легкому восприятию и запоминанию нового познавательного материала.

Другими словами, ребенок, активно оперируя с предметом/объектом, самостоятельно приобретает новые знания и опыт взаимодействия, тем самым становится субъектом образовательной деятельности, а не просто пассивным «поглатителем» информации, которую предоставляет воспитатель. Все это отвечает основным принципам образования, отраженным в ФГОС ДО.

Цель применения мультисенсорного подхода: создание оптимальных условий в обучении детей в соответствии с их индивидуально-типологическими особенностями (модальностями) и состоянием здоровья.

Мультисенсорный подход можно использовать во всех образовательных областях и сферах деятельности. Концептуальные моменты использования мультисенсорного подхода в познавательном развитии детей:

Во-первых, к зрительному восприятию в начале следует добавлять именно тактильные ощущения, так как они являются первостепенными в познавательном развитии детей.

Во-вторых, когда дети уже свободно пользуются тактильными ощущениями, следует по одному добавлять в восприятие чего-либо новые каналы восприятия органов чувств – вкус, обоняние, слух.

Далее можно соединять сразу несколько каналов восприятия.

Следует подбирать предметы на ощупь, запахи и звуки аутентичные, чтобы можно было воспринять объекты такими какие они есть. То есть не фантазировать, а воспринимать данность, но можем еще и обогащать свое восприятие посредством синтеза разных каналов восприятия.

И, наконец, предлагать для сравнения сразу несколько объектов, можно только после того, как дети освоили навыки восприятия одного объекта.

Итак, диалог с детьми не должен ограничиваться только одним или двумя каналами чувственного восприятия — зрением и слухом. Другие чувства тоже могут успешно использоваться, чтобы обогатить гамму впечатлений детей. Почувствовав запах, вкус и текстуру предметов, они могут испытать ощущение сопричастности, контакта с объектами на глубинном, инстинктивном уровне, вызвать у детей сильное ощущение «присутствия» в определенной, ассоциирующейся, например с запахом обстановке. Это свойство, безусловно, позволяет усилить воздействие предметов, объектов на ребенка и сделать опыт знакомства с чем-то новым более интерактивным. И за счет этого достичь более глубокого погружения дошкольника в тему или сферу деятельности.

#### ***Методы исследования:***

- *теоретические:* теоретический анализ и обобщение научно-методической, педагогической и психологической литературы, передового педагогического опыта и массовой практики образования дошкольников в направлении применения мультисенсорного подхода;

- *эмпирические:* наблюдение, тестирование, опрос, констатирующий и формирующий педагогические эксперименты;

- *статистические:* количественная и качественная обработка материалов методами математической статистики.

#### ***Условия, необходимые для проведения исследования:***

*Кадровые* – в работе принимают участие воспитатели групп, специалисты (музыкальный руководитель), педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед. Педагоги имеют вторую квалификационную категорию и выше, осуществляют повышение своей квалификации, участвуя

в лекциях, семинарах, деловых играх и т.д., а также занимаются самообразованием в направлении темы инновационной деятельности.

*Научно-методические* – разработка направлений, концептуальных основ применения мультисенсорного подхода, методов и приемов обучения категорий дошкольников с разными модальностями; также разработка конспектов и методических материалов; расширение фондов библиотеки ДОО учебно-методической литературой по теме инновационной деятельности; систематическая организация и проведение лекций, семинаров, круглых столов, мастер-классов и др. форм по проблеме исследования (два раза в квартал); наличие научного руководителя.

*Мотивационные* – стимулирование участников ОЭР осуществляется созданием благоприятной атмосферы для творческой деятельности педагогов; дополнительной оплатой за поисково-развивающий режим работы; дифференцированной оплатой труда за усердие и творческую активность; представлением к награждению грамотами и званием «Почетный работник образования РФ»; вынесением благодарностей и др. видами поощрений.

*Правовые* – решение педагогического совета (протокол № 1 от 25.08.2022г.), приказ по ДОУ о проведении ОЭР (№ 68-ОД от 29.08.2022г.), Устав образовательного учреждения.

*Организационные* – распределение функциональных обязанностей между участниками ОЭР.

*Психолого-педагогические условия* – развивающая направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование мультисенсорных методов, приемов для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности; обеспечение участия всех детей с разными модальностями в образовательной деятельности.

*Специализированные условия* – выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на учет ведущих каналов восприятия детей; использование специальных (мультисенсорных) методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных программ, ориентированных на развитие у детей разных каналов восприятия и переработки информации; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики развития, стиля обучения и состояния здоровья ребенка; комплексное воздействие на ребенка, осуществляемое на индивидуальных и групповых развивающих занятиях.

#### **4. Прогнозируемые результаты по каждому этапу.**

Форма прогнозируемых результатов инновационной деятельности

№	Содержание деятельности (согласно этапам)	Ожидаемый результат	Продукты инновационной деятельности	Ответственный исполнитель
---	---	---------------------	-------------------------------------	---------------------------

1.	<p>Изучение, анализ и обобщение теоретических источников и передового опыта по проблеме применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста, а также создание условий для формирующего эксперимента</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление детей с разными модальностями/стилями обучения</li> <li>- Изучение нейропсихологической характеристики детей по типу модальностей</li> <li>- Анализ ресурсов ДОО для применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста с различными ведущими модальностями (предпочитаемый способ получения информации).</li> <li>- Определение направлений и концептуальных основ использования мультисенсорного подхода в познавательном развитии детей</li> <li>- Определены мультисенсорные методы и приемы развития и обучения разных категорий детей в соответствии с их индивидуально-типологическими особенностями (модальностями) и состоянием здоровья</li> <li>- Определены ведущая модальность восприятия и переработки информации у дошкольников и уровень их познавательной активности.</li> <li>- Подготовка педагогов в области мультисенсорного обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка нормативно-правовой базы инновационной деятельности</li> <li>- Банк идей и инноваций, в котором нашли отражение новшества и передовой педагогический опыт по проблеме применения мультисенсорного подхода в обучении детей;</li> <li>- Создан банк данных по категориям детей, выделенных по способу восприятия и переработки информации.</li> <li>- Психологические характеристики детей по типу модальностей</li> <li>- Конспекты образовательной деятельности с детьми с применением мультисенсорного подхода.</li> <li>-Пакет диагностических материалов для определения ведущей модальности восприятия и переработки информации у дошкольников и первоначального уровня их познавательного развития (констатирующий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-заведующий</li> <li>-заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе</li> <li>- научный руководитель</li> <li>- педагог-психолог</li> <li>- социальный педагог</li> <li>- воспитатели</li> <li>- учитель-логопед</li> <li>- музыкальный руководитель</li> </ul>
----	--	---	---	---



			этап)	
2.	Осуществление формирующего педагогического эксперимента	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение предметно-пространственной среды групповых помещений посредством мультисенсорных пособий в направлении развития и обучения дошкольников с разными типами модальностей</li> <li>- Научно-методическая поддержка педагогов, участников инновационной деятельности.</li> <li>- Система методических и открытых мероприятий (семинаров, конференций), проводимых в рамках инновационной деятельности.</li> <li>- Осуществление мультисенсорного обучения детей</li> <li>- Коррекция конспектов, отражающих содержание образовательных практик с детьми с использованием мультисенсорного подхода</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание «зон погружения», дидактического материала и оборудования, направленных на развитие разных каналов восприятия детей</li> <li>- создание пакета учебно-методических материалов: дидактические пособия, конспекты, методические разработки, отражающие содержание развивающих занятий и образовательных практик с детьми с разными типами модальности</li> <li>- публикации по теме исследования, отражающие процесс применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста с различными ведущими модальностями (предпочитаемый способ получения информации)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе</li> <li>- социальный педагог</li> <li>- воспитатели</li> <li>- учитель-логопед</li> <li>- музыкальный руководитель</li> </ul>
3.	Обработка и анализ результатов исследования; распространение опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышение уровня познавательного развития дошкольников с различными ведущими модальностями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пакет результатов диагностики ведущей модальности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-заведующий</li> <li>-заместитель заведующего по учебно-воспитательной</li> </ul>

	<p>инновационной деятельности.</p>	<p>- Обобщение и распространение опыта деятельности ДОО по применению мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста.</p>	<p>восприятия и переработки информации, а также динамики уровня познавательной активности (контрольный этап)  - Методическое пособие «Применение мультисенсорного подхода в образовательном процессе ДОО»;  - Публикации в печати по теме исследования  - Отчет о работе</p>	<p>работе  - научный руководитель  - педагог-психолог  - социальный педагог  - воспитатели  - учитель-логопед  - музыкальный руководитель</p>
--	------------------------------------	--	--	---

### **5. Средства контроля и обеспечения достоверности результатов.**

- мониторинг материально-технического и методического оснащения образовательного процесса в ДОО в рамках применения мультисенсорного подхода как технологии разноуровневого обучения детей дошкольного возраста;

- мониторинг уровня познавательного развития дошкольников с различными ведущими модальностями (констатирующий и контрольный этап диагностики);

- отчеты (промежуточные и итоговый) о работе инновационной площадки по теме исследования;

- представление результатов инновационной деятельности ДОО широкой педагогической общественности (например, проведение открытых мероприятий для педагогов ДОО и города, презентация опыта, публикации в печати, размещение на сайте ДОО результатов и фотоотчетов по инновационной деятельности, выпуск методического пособия).

Научный руководитель:

Т.В. Поштарева

Заведующий МБДОУ ЦРР – д/с № 65  
«Улыбка» г.Ставрополя



С.В.Тетерина